

**Compétences**

Direction artistique.  
 Conception, réalisation et suivi de projets.  
**Vidéo**: scénarisation, tournage, montage et diffusion.  
**Internet**: design, développement et gestion de sites internet.  
**Graphisme**: conception et exécution, mise en page sur tous supports, dessin de caractères typographiques...

**Outils**

**Audio/Vidéo**: Final Cut Pro, Première, épisode (encodage), After effect, Protools, Ableton Live...  
**Graphisme**: Adobe CS, Quark Xpress, FontLab...  
**Internet**: Html5, Javascript, CSS3, notions de PHP, Wordpress et autres CMS.  
**Informatique**: notions de programmation (processing, puredata...)

**Plus**

Aisance rédactionnelle.  
 Encadrement d'équipe.  
 Bon relationnel, pédagogie.  
 Anglais courant.  
 Bonne connaissance du suédois.  
 Autonomie, inventivité, réactivité et rigueur.

**PARCOURS PROFESSIONNEL**2005-2017 **Directeur artistique, vidéaste & designer graphique indépendant**Fieldwork ♦ **DA/Identité/Webdesign**

**Agence d'architecture**  
 Création de l'identité et d'une typographie spécifique. Webdesign & développement.

Dream On ♦ **DA/rédaction**

**Agence de communication**  
 Campagne web pour l'Opéra National de Paris.

ComCorp ♦ **DA/rédaction**

**Agence de communication**  
 CRM pour Lectra.

Atelier Lazar Cuckovic ♦ **Vidéo/photo/print**

**Luxe/Haute couture**  
 Réalisation d'une série de vidéos sur un atelier de façonnage parisien. Édition limitée d'un DVD.  
 Conseil en image.

Scott Taylor ♦ **Print**

**Musique**  
 Création d'un coffret CD luxe pour le double album *Stranger* et d'une série d'affiches.

Nina Childress ♦ **Web**

**Artiste**  
 Mise en place d'un site internet.

La scène du canal ♦ **Print**

**Culture/musique**  
 Identité visuelle des programmes d'une salle de concerts parisienne.

Still Training ♦ **Web**

**Art/éducation**  
 Conception éditoriale d'un site internet pour un projet de résidence artistique au sein des établissements scolaires du secondaire de la ville de Parthenay. Identité visuelle.

Paris à fleur de pierre ♦ **Print**

**Imprimerie Nationale Édition**  
**Édition**  
 Livre, direction artistique

Maison Côme ♦ **Print/ Web**

**Mode**  
 Identité visuelle, création d'un caractère typographique, webdesign d'un site marchand.

Benose ♦ **Print/web**

**Design**  
 Identité visuelle, typographie & webdesign.

Stéphanie Coudert ♦ **Vidéo**

**Haute couture**  
 Réalisations des vidéos des défilés des dernières collections. Tournage et montage.

Réseaux Contentieux Pénitentiaire ♦ **Web**

**Droit/associatif**  
 Conception et mise en place d'un site internet de documentation sur le droit pénal en Europe.

De l'unique au multiple ♦ **Print**

Navir Éditions  
**Architecture**  
 Livre, direction artistique, conception éditoriale et réalisation. Suivi de fabrication.

Revue Cargo Culte ♦ **Vidéo/print/web**

**Art**  
 Identité visuelle, conception graphique des revues papier et web.  
 Réalisation vidéo.

Saemes ♦ **Print**

**Corporate - Parkings urbains**  
 Conception graphique du rapport financier.

Images du réel ♦ **Print**

**Culture/photographie**  
 Identité visuelle pour un espace d'exposition de photographie documentaire.

Jean-Claude Ruggirello ♦ **Web**

**Artiste**  
 Conception et réalisation d'un site internet à fort contenu vidéo.

Des quilles à Berlin ♦ **Print**

**Spiritueux**  
 Identité visuelle.

Le magazine du salon du golf ♦ **Print**

**Sport/luxe**  
 Magazine, direction artistique et conception graphique.

Observatoire International des Prisons ♦ **Web**

**Droit/Associatif**  
 Réalisation d'un site internet.

Explicit ♦ **Print**

**Corporate - Expertise environnementale**  
 Identité visuelle.

Galerie Alain Coulange ♦ **Web**

**Art**  
 Conception du site internet de la galerie.

Numah conseil ♦ **Print/web**

**Corporate - RH industrie pharmaceutique**

Xavier Desbordes ♦ **Print/Web**

**Musique**  
 Identité visuelle des disques et des affiches.  
 Développement d'un site internet.

Das Fest ♦ **Print**

**Événementiel**  
 Campagne web.  
 Affiches & flyers.

Reverse ♦ **Vidéo**

**Art & design interactif**  
*XMS Gallery*, Taïpei, Taïwan.  
 Exposition numérique, diffusion multicanale de contenus audiovisuels et interactifs.

Chienkuo University ♦ **Vidéo/multimédia**

**Art & technologies**  
 Chang Hua, Taïwan.  
 Conception d'une exposition autour de l'art numérique et de ses modes de diffusion au sein de l'université.

Reading The City ♦ **Vidéo/multimédia**

**Art**  
*Biennale d'art de Kyoto*, Japon.  
 Réalisation vidéo collective.  
 Mise en place d'un site internet.

Moving Windows ♦ **Vidéo**

**Art**  
 Réalisation de vidéos pour une exposition au Musée d'Art Contemporain de Pusan en Corée.

**2006-2011 Enseignant pratiques éditoriales / École Nationale Supérieure d'Arts de Paris-Cergy**

**Création d'un pôle lié au multimédia et à sa diffusion**

- Enseignement théorique et technique du multimédia et de l'édition en général.
- Gestion du pôle, relation avec les différents intermédiaires et prestataires (informaticiens, fournisseurs...)
- Suivi des projets des étudiants.
- Organisation de workshops, invitation d'intervenants extérieurs.
- Élaboration de programmes pédagogiques.

**Responsable internet & multimédia**

- Coordination des différents pôles techniques et de création.
- Conceptions et suivis des sites internet de l'établissement.
- Développement d'une plateforme expérimentale internet de diffusion des projets numériques des étudiants. Conception et suivi du projet.

**Responsable des éditions de l'établissement**

- Suivi des projets éditoriaux de l'école, relations avec les prestataires extérieurs.
- Participation au comité éditorial.
- Recherche et mise en place de modalités de diffusion.
- Gestion des budgets.

**2004-2005 Directeur de création, agence Lagabrielle (communication)**

Élaboration de campagnes presse, conception et design graphique, relation avec les différents prestataires, gestion d'équipe.

**2003-2004 Designer graphique indépendant**

Design graphique pour différentes agences de communication.  
Conception de sites web, identités visuelles, cd-rom, essentiellement dans le milieu culturel et associatif.  
Développement d'un réseau de prestataires.

**2002-2003 Graphiste & webmaster, espaceculture, Marseille**

Association diffusant les informations concernant les diverses manifestations et organisations culturelles de la ville.  
Gestion & conception des différents sites web de l'organisme.  
Conception de campagnes de communications événementielles, affiches, flyers, programmes, agendas...  
Développement de sites internet liés aux activités événementielles de la structure.  
Relation avec les différents prestataires de services externes ; imprimeurs, informaticiens, services techniques de la ville de Marseille...

**FORMATION**

2002 *Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique* (Master 2), École Supérieure d'Art et de Design, Marseille.

2001 *Étudiant en échange* à l'Académie Royale des Beaux-Arts de Stockholm, Suède.

2000 *Diplôme National d'Arts Plastiques* (Master 1), École Supérieure d'Art et de Design, Marseille.

1996 *Baccalauréat* série littéraire.